

‘ועל כן ראשית גוים עמלק – שהוא השורש מכל מיני עבודה זרה של כל שבעים אומות, דכל אומה יש לה כח מיוחד שבו מתפארים כחם ועוצם ידם עשה זה, וזהו ע"ז שלהם – דכל ענין ע"ז היינו שמפריד איזה כח מהשי"ת ואומר שהוא שליט ובעל כח בפני עצמו... ועל כן אמרו במגילה: הכופר בע"ז נקרא 'יהודי' – דזהו שורש דרגא דדוד המלך עליו השלום, 'ואני תפילה' – להכיר שהכל כח נגד השי"ת. וזהו שורש דרגא דדוד המלך עליו השלום, 'ואני תפילה' – להכיר שהכל מהשי"ת ואין לו אלא מה שמקבל ממנו בתפלתו, מה שאין כן מזרעא דיוסף, עמד ירבעם שחידש ע"ז בישראל. ובאמת גם הוא לא האמין בע"ז, כי גם בית יוסף נקראים יהודים, כמו שגם כל בית יהודה נקראים 'שארית יוסף' – וכל השבטים כלולים זה בזה במעלותיהם, כמו שאמרו ז"ל דחור וכללן בברכותיהם...’ (מתוך תקנת השבין עמ' 27–28).

*

‘... וידוע כי בכל ענין מתחלתו וסופו מובן שכולו כן, כמו שאמרו בשבת (ל): ראו שתחלתו דברי תורה וסופו דברי תורה וכו' – וכל מסכת עבודה-זרה הוא לברר הברורים וההבדלים שבין ישראל לעכו"ם, ולכך היא חמשה פרקים נגד חמשה חומשי תורה, שהתורה היא המבדלת ומבררת...’ (מתוך דובר צדק עמ' 87).

דף יא

‘... זה אנטונינוס רבי שלא פסקו מעל שולחנם לא חזרת ולא קישות...’ – כתבו התוס', אף על פי שרבנו הקדוש בשעת מיתתו זקף עשר אצבעותיו ואמר, גלוי וידוע לפניך שלא נהניתי מן העולם הזה אפילו באצבע קטנה שלי (כתובות קד) – מ"מ אוכלי שולחנו היו רבים. ובמסילת ישרים (יג) כתב: ‘... זהו ענין הפרישות הטוב – שלא יקח מן העולם בשום שימוש שהוא משתמש ממנו, אלא מה שהוא מוכרח בו מפני הצורך אשר לו בטבעו אליו. הוא מה שהשתבח רבי במאמר שזכרתי, שלא נהנה מן העולם הזה אפילו באצבע קטנה, עם היותו נשיא ישראל ושולחנו שלחן מלכים בהכרח ליקר נשיאותו, וכאמרים ז"ל 'שני גוים בבטנך...!'. פירוש אחר כתב ריעב"ץ בהגהותיו: כוונת רבי לומר שלא נהנה מיגיעתו בתורה אפילו באצבע קטנה, הגם שיגע בה ב'עשר אצבעות', כלומר חיבר המשניות וכתבן באצבעו – לא נהנה מאשר יגע בכפיו ובמעשה אצבעותיו. עוד אפשר שאז עדיין לא היה עשיר. ורבנו צדוק הכהן מלובלין זצ"ל כתב (ישראל קדושים עמ' 12, צדקת הצדיק רסב, מחשבות חרוץ עמ' 181, תקנת השבין י עמ' 101, פרי צדיק וישב ז וח"ב לפדה"ב א, ועוד) שהפירוש כפשוטו, כי אף שהיה אוכל ממעדני עולם, באמת לא היתה בזה הנאה גופנית, אלא כעין שאמר הלל כשהיה הולך לבית המרחץ, שבא לגמול חסד עם אותה עלובה, כי כל אכילתו היתה בקדושה. וזו מעלת הקדושה העליונה – שכל המעשים הגשמיים, כאכילה ושתיה ודומיהן, כולם לשם שמים נעשים, ללא כוונה לגרמיה ולהנאת הגוף. ולכן נתכנה 'רבנו הקדוש' (וכבר רמז לכך הגר"א בביאורו (או"ח רלא). וע"ע בספר ערבי נחל פרשת וישלח). ויש מי שהמליץ על 'אצבע קטנה' שהיא הממחקה את הקומץ הנקטר על המזבח, ומכשירה את שיירי המנחה לאכילת הכהן. והכוונה לומר שכל אכילתו היתה כאכילת גבוה, כמנחה הנקטרת על המזבח, ללא שיור חולין (רבי עזריאל הילדסהיימר זצ"ל – כתובות קד).

[מענין דומה מצאנו בענותותו של רבי, מחד – 'משמט רבי בטלה ענוה' (סוף סוטה), מאידך אמר 'אל תספדוני בעיירות' משום יקרא, וכבר העיר על כך המהרש"א וכתב שאין הדברים סותרים, שאין זה כבודו האישי כי אם כבוד התורה. היינו שכל מעשיו, גם אלו הנראים כמעשים של תוספת הנאה וכבוד – הכל היה לשם שמים באמת].

וזה לשון רבנו צדוק הכהן מלובלין, בקונטרס 'דברי חלומות' (ה):

'במוצש"ק של פרשת שמות תזכ"ר חלם לי, שחכם אחד היה דורש ומדקדק על פסוק ואכלת ושבעת השמרו לכם פן יפתה וגו' הסמיכות, וגם הלשון 'יפתה' דמשמע ממילא. ואמר שכבר דקדקו בספרים על זה והוא היה אומר איזה תירוץ ע"ז שאיני זוכר.

ואני הייתי משיב ע"ז בזה הלשון: מי שטעם טעם יראת חטא מימיו ונכנס בדרכי החסידות יודע כי התחלת החסידות לקדש אכילתו שיהיה בקדושה, וכמ"ש בתדב"א רבא (כו, והובא בתוס' כתובות קד). עד שאדם מתפלל [כן הוא הלשון בתוס' אבל בתדב"א רבא איתא ואם לא זכה אדם לבקש רחמים על דברי תורה כו' מ"מ יבקש רחמים כו'] על דברי תורה שיכנסו לתוך מעיו, יתפלל על אכילה ושתיה [יתירה]. כן הוא לשון התדב"א רבא וכתב: איתא: מעדנים] שלא יכנס לתוך מעיו, והיינו שלא בקדושה, רק הכל בקדושה כדרכי [שנקרא רבינו הקדוש, כי לא נהנה מעולם הזה כו' אף שאמרו בע"ז דלא פסקה מעל שלחנו צנון וחזרת – רק שהיה הכל בקדושה], כי השביעה מתאווה אכילה שלא בקדושה – גוררת עון, כמו שאמרו בברכות (לב:) 'מלי כריסי זני ביש' וכמו שנאמר: פן תאכל ושבעת וגו' ורם לבבך ושכחת וגו'. וזהו השמרו לכם באכילה ושביעה שיהיה בקדושה, פן אם לא יהיה בקדושה, יפתה על ידי זה ממילא הלב [וכנודע בסוד האכילה כשאין מעלה הניצוצות שבאוכל, יוכלו ח"ו לקלקלו ולהחטיאו] וסרתם וגו'. והוא מפורש כן בפירש"י במקומו בחומש. עד כאן מה שנשאר רשום עדיין במחשבתי בהקצי משנתי'.

'ואילו הקב"ה, עבדיו מבפנים והוא משמרן מבחוץ, שנאמר ה' ישמר צאתך ובואך מעתה ועד עולם' – בהלכות ומנהגי רבי שלום מנוישטט (מהדורת ר"ש שפיצר ירושלם תשל"ז עמ' 50, ומובא בשמו בלקוטים שבסוף מנהגי מהרי"ל [תלמידו] את צא) כתב: 'בכל עת שאדם יוצא מפתח הבית, מניח ידו על המזוזה ואומר השם שומרי השם צילי על ידי ימיני. אשירי'.

(ע' ברא"ש סוף הל' ציצית, בהלכות קטנות שלאחר מסכת מנחות. וענין זה מובא ברמ"א יו"ד רפה, ב. אגב, הנהגה הרווח לנשק את היד, כפי הנראה אין לו מקור בספרים. ומובא (בספר הליכות שלמה ח"א, ע"ש) מהגרש"ז אויערבך שלא נהג בנישוק היד. וכן בשעת הגבהת ס"ת כשמורה באמצע ואומר 'וזאת התורה...' לא היה מנשק ידו. וכן בשעת ק"ש היה מנשק הציציות על ידי רצועות התפלין וכד').

ע"ע טור ובית יוסף יו"ד רפה; אור הצפון ח"ב עמ' קא.

'למה נקרא שמן קישואין מפני שקשין לגופו של אדם כחרבות' – ע' להלן כט.

'שורפין על המלכים ואין בו משום דרכי האמורי' – כתב הר"ן ז"ל: 'לפי שלא אסרה תורה אלא חוקות של עבודת כוכבים, אלו דברים של הבל ובטלה, וכולן יש בהם צורך (י"ג: סרך) עבודת כוכבים, אבל דברים של טעם – שרו, ובשריפה על המלכים טעמא איכא לשרוף לכבודן כלי תשמישן, לומר שאין אדם אחר עשוי להשתמש במה שנשתמש בו הוא'. וכיוצא בזה כתב המהרי"ק (פה) והובא ברמ"א (יו"ד קעח).

[אמנם המהרי"ק לא כתב הטעם משום שיש בדבר שמץ עכו"ם אלא כתב שכל מנהג שאין בו טעם

וצורך כלל, אלא לחוק הבל ושטות – אסור. ואפשר שטעמו משום שבזה מראה שעושה כדי להתדמות אליהם. ולפי זה אפילו דבר שאין שייך בו כלל סרך עכו"ם – אסור. ואולם הרמ"א הביא את הטעם שכתב הר"ן – משום שמץ עבודת כוכבים, ולפי"ז נראה שבדבר שאין בו שייכות כלל לעכו"ם – היא מותר (עפ"י אגרות משה יו"ד ח"א פא).

והגר"א (יו"ד שם) חולק על שיטה זו וסובר שכל דבר שמיוחד לנכרים – אסור, גם אם יש בו טעם ואינו של הבל ושטות. אלא שהאיסור אינו כולל סוג דברים שגם בלעדי שהם היו נוהגים בו היינו אנו עושים אותם, שבכגון זה אין אנו מחקים את מעשיהם ומנהגם. [וכל שכן דברים שמלכתחילה נהגו בו גויים וישראלים כאחד, שאין זה נחשב כלל 'חוקות הגויים', כגון מיני בגדים שנפוצו אצל גויים ויהודים כאחת (אגרות משה שם)].

ע"ע בענין זה בקה"י ה. וזו לשון החזו"א באגרתו (בקובץ אגרות ח"ג קנב): 'אם אמנם ראוי ליראי ד' ית' לנטות בלבושים ובשאר ענינים לדרך היותר צנועה וכמנהג החברים, והפרישה החיצונה איננה סימן יפה על הפנימיות. אבל איסור 'בחוקותיהם לא תלכו', אינה אלא במתאווה להתדמות להם – אבל לא באוהב את היופי המוסכם ואין עולה על דעתו התדמות להם, וכמו שכתב הגר"א ז"ל בביאורו, וכמש"כ הרמ"א ז"ל דדוקא ביש בזה פריצות או דבר בלתי טעם, אבל יופי המוסכם אינו בכלל זה. ודוקא מגדל כבתולה בזמן שהנכרים נוהגים כן והוא רוצה להתדמות להם הוא בלא תעשה'. וע"ע בשו"ת אחיעזר ח"ד לה ובמובא ביוסף דעת סנהדרין נב.

ומעשה שמת רבן גמליאל הזקן ושרף עליו אונקלוס הגר שבעים מנה צורי' – תמוה, הלא אונקלוס היה תלמיד לר' אליעזר ור' יהושע, והם היו לאחר החורבן, והיו חבריו של רבן גמליאל דיבנה, שהוא נכדו של ר"ג הזקן? וצריך לומר שנפלה כאן טעות סופר והכוונה על רבן גמליאל דיבנה. או שמא שני 'אונקלוס הגר' היו (ריעב"ץ). וכן כתב הרש"ש להגיה, ונסתייע מגרסת הרי"ף והרא"ש שמלת 'הזקן' אינה מופיעה בדבריהם).

שורפין על המלכים ואין בו משום דרכי האמורי, שנאמר בשלום תמות ובמשרפות אבותיך המלכים וגו' – וכעין זה מוזכר אצל שאול (בשמואל א-לא, יב) ואסא (דהי"ב טז, יד). יש שפרשו את הכתובים עפ"י הפשט, שהכוונה היא לחנטת הגוף על ידי בשמים המכילים ו'שורפים' את העור והבשר ומשיירים את העצמות בלבד. ואולם בנוסף לכך היו גם שורפים כפשוטו את כלי תשמישו (עפ"י רד"ק שמואל שם; תוס' יום טוב פסחים ד, ט).

(ע"ב) אחת לשבעים שנה מביאין אדם... – שאומרים, קץ גאולתם של ישראל שבעים שנה, כפי משך גלות בבל, וכשמגיעים שבעים שנה ואין נגאלים – עושים אותו יום איד (תורי"ד).
ע"ע הסבר סמלי מעשיהם, בספר תורת חיים חולין קכג.

'באינך' – בנוסף (כדלעיל ח:).

קבועין הן לעולם תדירא כולה שתא פלחי להו' – הריטב"א פרש, לא שעושים איד כל יום ויום ממש, שהרי לא אפשר ולא מסתבר, כי מלאכתם מתי נעשית. אלא רגילים יחידים מהם לעשות לה זבחים תמיד.

והשמיענו שמואל שאין אסור בגולה אלא ביום אידם הקבוע לכל, שהכל עושים איד ומודים לו, ולא בכהאי גוונא.